

Charte pour l'élève

Le conservatoire est, notamment, une école où l'on apprend, grâce aux activités artistiques, à s'écouter soi et à écouter les autres. On y apprend également à jouer, se concentrer, lire, compter, rechercher, inventer, réfléchir, et à se surpasser. Pour garantir tout cela, signons ensemble cette charte qui nous engage dans l'épanouissement le plus complet de l'élève.

En signant cette charte, je m'engage à :

L'élève

Prendre soin de mon corps et de mon instrument, et respecter les consignes de mes professeurs : **je m'engage dans un apprentissage artistique**

Pratiquer un peu tous les jours à la maison, même si j'ai parfois moins envie : **je garantis mes progrès grâce à mes efforts**

Faire vivre l'établissement en participant aux auditions et spectacles, comme spectateur et comme acteur/actrice-interprète : **je participe à la vie culturelle de ma classe et de mon conservatoire.**

Accompagner ma famille, mes parents ou tuteurs à des concerts et des spectacles hors du conservatoire, et leur demander leur soutien lorsque j'en ai besoin : **je fais rayonner mon apprentissage artistique chez moi.**

Signature :

Les parents ou tuteurs

Soutenir mon enfant dans son apprentissage artistique en l'accompagnant à ses cours et surtout en lui rappelant chaque jour de répéter, sans force ni excès de présence : **une pratique quotidienne, même courte, suffit à conserver le progrès et donc l'épanouissement de l'élève.**

Accompagner mon enfant dans sa pratique en allant avec lui/elle aux auditions, spectacles et concerts, qu'ils soient dans le cadre du conservatoire ou non : **pour un apprentissage artistique complet, rencontrer des artistes et des œuvres est aussi important que de pratiquer.**

Favoriser l'échange avec les enseignants et considérer leurs conseils : **eux, comme vous, souhaitent participer à l'épanouissement de votre enfant, vous œuvrez dans un intérêt commun.**

Signature :

Les enseignants

Enseigner avec bienveillance en garantissant à mon élève le plaisir d'apprendre et la rigueur, en respectant et en m'intéressant à son identité culturelle tout en lui proposant la mienne : **je me porte garant de la volonté d'ouverture au monde de mon élève.**

Apporter aux élèves mais aussi à leurs parents ou tuteurs des conseils avisés et personnalisés pour faciliter leur apprentissage : **je me porte garant de l'égalité et l'équité face à la réception de mes enseignements.**

Faire vivre le conservatoire en proposant à mon élève des projets de natures diverses et en apportant mon conseil permettant de s'y épanouir : **je forme et j'accompagne des artistes amateurs/amatrices.**

Signature :

L'établissement, représenté par sa direction, s'engage à

S'assurer du maintien de la qualité des enseignements : **l'excellence est réservée à tous les élèves, sans exception.**

Garantir des parcours de formation adaptés et complémentaires en prêtant attention aux demandes des élèves et en proposant les changements nécessaires : **l'élève doit toujours trouver du sens dans ses apprentissages.**

Être à l'écoute des familles et proposer des solutions aux problèmes, en gardant toujours au centre l'intérêt de l'élève : **le conservatoire engage les élèves avec leur famille et non malgré elle.**

Signature :